

Curriculum Vitae



Dr. phil. Solveig Lena Hansen

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

- Bioethik und Narration
- Ethische Aspekte der Gesundheitskommunikation
- Klonen/Stammzellforschung
- Übergewicht & Adipositas
- Organtransplantation

PERSÖNLICHE INFORMATIONEN

Geburtsdatum	10. März 1984
Nationalität	Deutsch
Familienstand	Ledig

BERUFS- UND FORSCHUNGSERFAHRUNG

Seit 04/2018	Wissenschaftliche Mitarbeiterin , Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen DFG-Projekt: „ <i>Ich möchte lieber nicht. Das Unbehagen mit der Organ-spende und die Praxis der Kritik. Eine soziologische und ethische Ana-lyse</i> “ (Leitung: Prof. Dr. Silke Schicktanz, Prof. Dr. Frank Adloff) (Fort-satzungsantrag)
01/2017- 06/2018	Wissenschaftliche Mitarbeiterin , Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen BMBF-Projekt: „ <i>Eine naturwissenschaftliche, ethische und rechtsverglei-chende Analyse der klinischen Anwendung von humanen induzierten pluripotenten Stammzellen in Deutschland und Österreich (ClinhiPS) – Teilprojekt 2: Ethische Analyse</i> “ (Leitung: Prof. Dr. Claudia Wiesemann, Dr. Solveig Lena Hansen)
10/2014- 12/2016	Wissenschaftliche Mitarbeiterin , Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen DFG-Projekt: „ <i>Ich möchte lieber nicht. Das Unbehagen mit der Organ-spende und die Praxis der Kritik. Eine soziologische und ethische Ana-lyse</i> “
06/2014- 08/2014	Promotionsstipendiatin , Graduiertenschule für Geisteswissenschaften Göttingen
03/2014- 05/2014	Wissenschaftliche Mitarbeiterin , AG Kultur und Ethik der Biomedizin, Prof. Dr. Silke Schicktanz, Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen
10/2010- 12/2013	Wissenschaftliche Mitarbeiterin , DFG-Graduiertenkolleg „Dynamiken von Raum und Geschlecht“, Universität Kassel/Göttingen
02/2007- 09/2010	Studentische und wissenschaftliche Hilfskraft , Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen
09/2003- 08/2004	Freiwilliges soziales Jahr – Kultur , Stadtbibliothek Göttingen; Trä-ger-schaft: Landesvereinigung kulturelle Jugend e.V., Hannover

AKADEMISCHER BILDUNGS- UND QUALIFIZIERUNGSWEG

07/2015	Disputation - Prüfungsausschuss: Prof. Dr. Silke Schicktanz, Prof. Dr. Brigitte Glaser, Prof. Dr. Simone Winko, Prof. Dr. Rebekka Habermas - Note: summa cum laude
10/2010- 10/2014	Promotion - Bioethik, Philosophische Fakultät, Universität Göttingen - Titel: „ <i>Alterität als kulturelle Herausforderung des Klonens. Eine Re-konstruktion bioethischer und literarischer Verhandlungen</i> “ - Note: magna cum laude
05/2010	Magisterarbeit - Titel: „ <i>Benötigtes Leben. Analysen zu literarischen Darstellungen der Organtransplantation und ihren fiktionalen Dimensionen</i> “ - Betreuung: Prof. Dr. Simone Winko, Prof. Dr. Silke Schicktanz - Note: 1,15
04/2005- 05/2010	Studium - Universität Göttingen, Philosophische Fakultät - Fächer: Komparatistik, Skandinavistik, Geschlechterforschung - Abschlussnote: 1,26

EINGEWORBENE DRITTMITTEL (SUMME: 393.606)

- 09/2018 **Lehrforschungsprojekt:** „*Individuelle Beweggründe und bevorzugte Ansprachen schwergewichtiger Personen in einem etablierten Gewichtsreduktionsprogramm*“, beantragt mit PD Dr. Thomas Ellrott, Carolin Hauck M.Sc. und acht Studierenden. Finanzierung: Hochschuldidaktisches Programm „forschungsorientiertes Lernen und Lehren“, Göttingen QPlus, Förderung: BMBF (Fortsetzungsantrag) (5.000€)
- 03/2018 **Stipendium:** Nominierung für einen Kurzzeit-Forschungsaufenthalt in Innsbruck. Finanzierung: EuroLife Network (1.500€)
- 02/2018 **Lehrforschungsprojekt:** „*Individuelle Beweggründe und bevorzugte Ansprachen schwergewichtiger Personen in einem etablierten Gewichtsreduktionsprogramm*“, beantragt mit PD Dr. Thomas Ellrott, Carolin Hauck M.Sc. und acht Studierenden. Finanzierung: Hochschuldidaktisches Programm „forschungsorientiertes Lernen und Lehren“, Göttingen QPlus, Förderung: BMBF (4.675€)
- 07/2017 **Tagung:** „*What’s next?! Hype and Hope from Human Reproductive Cloning to Genome Editing*“, beantragt mit Dr. Maurizio Balistreri. Förderung: Andrea von Braun-Stiftung (5.400€)
- 07/2017 **Forschungsprojekt:** „*Ich möchte lieber nicht. Das Unbehagen mit der Organspende und die Praxis der Kritik. Eine soziologische und ethische Analyse*“ (Fortsetzungsantrag); Teilarbeitung des Antrags unter der Leitung von Prof. Dr. Silke Schicktanz und Prof. Dr. Frank Adloff. Förderung: DFG (185.000€)
- 07/2017 **Working Paper Series:** „*Gendere(ed) Thoughts. New Perspectives in Gender Research*“; in Kooperation mit Dr. Konstanze Hanitzsch, Dr. Julia Gruhlich und Dr. Susanne Hofmann. Förderung: Universität Göttingen, Studienqualitätsmittel (8.551€)
- 05/2016 **Druckkostenzuschuss:** „*Alterität als kulturelle Herausforderung des Klonens. Eine Rekonstruktion bioethischer und literarischer Verhandlungen*“. Förderung: Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften (1.600€)
- 04/2016 **Forschungsprojekt:** „*Eine naturwissenschaftliche, ethische und rechtsvergleichende Analyse der klinischen Anwendung von humanen induzierten pluripotenten Stammzellen in Deutschland und Österreich (ClinhiPS) – Teilprojekt 2: Ethische Analyse*“; in Kooperation mit Prof. Dr. Claudia Wiesemann. Förderung: BMBF (160.000€)
- 04/2016 **Forschungswerkstatt:** „*Situiertes Wissen – Theorie, Methodologie, Empirie*“, in Kooperation mit Dr. Nadine Wagener-Böck und Kristina Schneider, M.A. Förderung: Göttinger Graduiertenschule Geisteswissenschaften (unbefristet 500 € pro Semester, bisher 2.000€)
- 12/2015 **LOM-Mittel für ein innovatives Lehrprojekt:** „*Fremdheit in der Arzt-Patienten-Beziehung. Seminar mit Filmanalyse*“, in Kooperation mit Dr. Sabine Wöhlke. Förderung: Universitätsmedizin Göttingen (5.000€)
- 10/2015 **Druckkostenzuschuss:** „*Alterität als kulturelle Herausforderung des Klonens. Eine Rekonstruktion bioethischer und literarischer Verhandlungen*“. Förderung: Graduiertenschule für Geisteswissenschaften Göttingen (2.000€)
- 07/2014 **Filmreihe:** „*Ethics' Anatomy*“, beantragt mit Dr. Sabine Wöhlke. Förderung: Universitätsmedizin Göttingen (8.000€)
- 06/2014 **Promotionsabschlussstipendium.** Förderung: Graduiertenschule für Geisteswissenschaften Göttingen (3.000€)

01/2014 **Stipendium:** Forschungsaufenthalt am Institute for Advanced Studies on Science, Technology, and Society (Graz) (1.880€)

AUSLANDSERFAHRUNG

05/2018 **Gastaufenthalt,** Medizinische University Innsbruck, Netzwerk Ethucation (Österreich); Host: Prof. Dr. Gabriele Werner-Felmayer

10/2013-02/2014 **Gastaufenthalt,** Universität Graz, Institute for Advanced Studies on Science, Technology, and Society (Österreich), Host: Prof. Dr. Günter Getzinger

08/2007-07/2008 **Studienaufenthalt,** Universität Uppsala (Schweden)
- Komparatistik, Skandinavistik, Geschlechterforschung

AUSZEICHNUNGEN

09/2017 **Akademie für Ethik in der Medizin:** Nachwuchspreis

12/2013 **Stiftungsrat der Universität Göttingen,** Preis in der Kategorie: „Wissenschaft und Öffentlichkeit“; für die Filmreihe: „Komplexe Konflikte. Bioethik im Film und in öffentlichen Diskursen“

WISSENSCHAFTLICHE WEITERBILDUNG

05/2018 **Göttinger Zertifikat für Hochschuldidaktik,** 140 AE, inkl. Lehrhospitation und Lehrportfolio

KOOPERATIONEN

Prof. Dr. Frank Adloff (Soziologie, Universität Hamburg); PD Dr. Thomas Ellrott (Ernährungspsychologie, Universität Göttingen); Sara Gerke (Rechtswissenschaften, Harvard Law School, USA); Prof. Dr. Elke Grittmann (Kommunikationswissenschaften, Hochschule Magdeburg-Stendal); Prof. Dr. Jochen Taupitz (Rechtswissenschaften, Universität Mannheim); Prof. Dr. Gabriele Werner-Felmayer (Ethucation-Netzwerk, Medizinische Universität Innsbruck, Österreich); Prof. Dr. Heiko Zimmermann (Biowissenschaften, Universität des Saarlandes); Dr. Maurizio Balistreri (Philosophie, Universität Turin, Italien); Dr. Julia Gruhlich (Soziologie, Universität Göttingen); Dr. Konstanze Hanitzsch (Geschlechterforschung, Universität Göttingen); Dr. Daniel Pfurtscheller (Linguistik, Universität Innsbruck, Österreich)

WORKSHOP- UND TAGUNGSORGANISATION

03/2019 *Engaging the Skeptics? Epistemic (In)justice, Public Participation, and Moral Expertise in Health Discourses,* Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Universitätsmedizin Göttingen, inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung

05/2018 *Multimodalität und angewandte Ethik,* Universität Innsbruck, Institut für Germanistik; inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung mit Dr. Daniel Pfurtscheller

10/2017 *Die klinische Translation humaner induzierter pluripotenter Stammzellen. Eine Stakeholder-Konferenz zur Evaluation innovativer Risikoforschung,* Universitätsmedizin Göttingen, Institut für Ethik und Geschichte der Medizin; Einwerbung der Finanzierung, inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung mit Prof. Dr. Claudia Wiesemann

07/2017 *"What's next?!" Hype and Hope from Human Reproductive Cloning to Genome Editing,* Universität Turin, Institut für Philosophie; Einwerbung der Finanzierung, inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung mit Dr. Maurizio Balistreri

- 07/2016 *Ja? Nein? Vielleicht? Diskurs und Kritik der Organtransplantation*, Universität Erlangen, Institut für Soziologie; inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Organisation mit Dr. Larissa Pfaller
- 10/2015 *To Whom it May Concern ... Methodological and Ethical Perspectives of Visual Health Communication*, Universitätsmedizin Göttingen, Institut für Ethik und Geschichte der Medizin; inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung
- 10/2013 *Gendered Spaces – Spatialized Gender. Synthese und Perspektiven der Konstitution von Raum und Geschlecht*, Interdisziplinäres Abschluss-symposium des DFG-Graduiertenkollegs „Dynamiken von Raum und Geschlecht“, Universität Kassel; inhaltliche Konzeption und eigenverantwortliche Durchführung mit Dr. Nele Spiering, Karina Müller-Wienbergen, Julia Elena Thiel und Sonja Lehmann M.A.
- 11/2010 *Moving Bodies – Transforming Values – Socio-Cultural and Ethical Issues of Transnational Biomedicine*, Universitätsmedizin Göttingen, Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, unter der Leitung von Prof. Dr. Silke Schicktanz (Göttingen) und Prof. Dr. Tulsi Patel (Delhi); eigenverantwortliche Organisation
- 12/2009 *The Culture and Ethics of Biomedicine*, Universitätsmedizin Göttingen, Institut für Ethik und Geschichte der Medizin, Deutsch-israelische Winter School unter der Leitung von Prof. Dr. Aviad Raz (Beer Sheva) und Prof. Dr. Silke Schicktanz (Göttingen); eigenverantwortliche Organisation

REVIEWS FÜR:

- Plos One
- Journal of Clinical Research and Medicine
- Ethik in der Medizin
- Sammelband: Swinnen A., Schweda S. (Hg.) (2015): *Popularizing Dementia: Public Expressions and Representations of Forgetfulness*. 2015. Transcript.
- Sammelband: Mitra, S.; Schicktanz, S.; Patel, T.; (Hg.): *Cross-Cultural Comparisons on Surrogacy and Egg Donation: Interdisciplinary perspectives from India, Germany and Israel*. Palgrave McMillan.

MITGLIEDSCHAFTEN

- Akademie für Ethik in der Medizin e.V.
- Deutscher Germanistenverband
- Graduiertenschule für Geisteswissenschaften Göttingen
- Universitätsbund Göttingen
- Centrum für Geschlechterforschung Göttingen

SPRACHKENNTNISSE

- Englisch (C 1)
- Schwedisch (C 2)
- Norwegisch, Dänisch (B 1)
- Französisch (B 1)
- Kleines Latein

Göttingen, den 15. November 2018

Solveig Lena Hansen